

## Inhalt

### **I      **Schwerpunkt:**           **Emotionen in der Bildungsgeschichte.**           **Strategien, Kontexte, Wirkungen****

<i>Marcelo Caruso / Ute Frevert:</i> Einleitung in den Schwerpunkt	9
<i>Ralf Müller:</i> Die Reinigung der Affekte. Mitleid und Furcht als pädagogische Momente im Theater der Societas Jesu am Beispiel von Familienbeziehungen (1650-1752)	11
<i>Sieglinde Jornitz / Stefanie Kollmann:</i> Gezeigte Gefühle: Bilder als Mittel der Unterweisung in Campes „Kleine Seelenlehre für Kinder“	29
<i>Ute Frevert / Timm Hoffmann:</i> Gefühle im pädagogischen Verhältnis: Das lange 19. Jahrhundert und ein Postscript	47
<i>Pablo Andrés Toro Blanco:</i> Close to you: Building Tutorial Relationships at the Liceo in Chile during the Long 19 <sup>th</sup> Century	70
<i>Mikhail D. Suslov:</i> Dissonant Pedagogy: Political Emotions in Late Imperial Russian History Textbooks for Secondary Schools	91
<i>Stephanie Olsen:</i> Informal Education: Emotional Conditioning and Enculturation in British Bands of Hope 1880-1914	110
<i>Juliane Brauer:</i> „...das Lied zum Ausdruck der Empfindungen werden kann“. Singen und Gefühlserziehung in der frühen DDR	126

## II Abhandlungen

*Werner Stark:*

Immanuel Kant ‚Ueber Pädagogik‘: Eine Vorlesung wie jede andere? 147

*Helmut Heiland:*

Friedrich Fröbel über „Selbstthätigkeit“ 169

*Moritz Brandt:*

Der Traum der Vernunft gebiert Ungeheuer.  
Untersuchung zur pädagogischen Modellierung sexuellen Begehrens  
im Anti-Onanie-Diskurs des späten 18. Jahrhunderts 203

*Rebecca Heinemann:*

Das andere Kind – Kindheitsbilder im Werk William Sterns 228

*Jane Schuch:*

Erziehbarkeit als Argument – Sinti und Roma  
in der empirischen Untersuchung von Eva Justin (1943/44) 258

## III Internationale Ein- und Ausblicke

*Inetta Nowosad / Katarzyna Kochan:*

Bildungswandel in Polen 1918 bis 1989 am Beispiel  
der Entwicklung des Lehrerbildes und der Lehrerforschung 281